



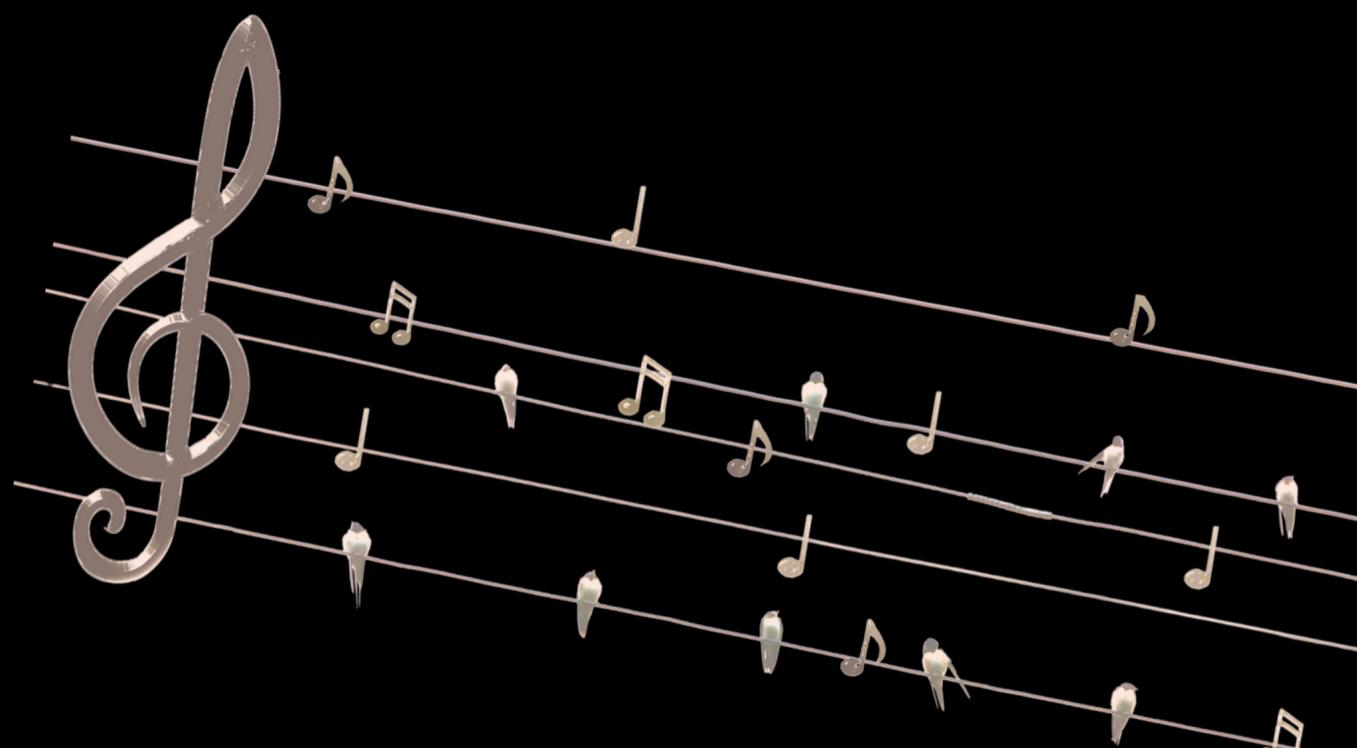
&



PRESENTAN

Canciones del mundo

un viaje musical por los cinco continentes



sinópsis

Un grupo de músicos. Un mapa.

Una maleta llena de recuerdos traídos de lugares lejanos.

Un viaje que recorre los cinco continentes.

El motor, la música. La gasolina, el público.



el espectáculo

La Asociación Cultural Zumbalé, en colaboración con Titirisolfa Teatro y Música, presenta un espectáculo infantil y familiar. Sin moverse del asiento y a través de un repertorio muy variado y divertido de canciones, el público realizará un largo viaje por los cinco continentes descubriendo en el camino la diversidad de la música y los puentes que la misma tiende entre culturas.

Una banda completa con guitarra, bajo, percusión, violín, flauta, ukelele y gran variedad de instrumentos tradicionales, con un fin de fiesta explosivo con tambores de batucada.

El espectáculo puede incluir la participación de bailarines.



La música

Canciones infantiles y tradicionales de aquí y de allá interpretadas y dinamizadas buscando la interacción del público, animándoles a cantar y bailar.

Un repertorio variado, divertido y cambiante.

Música de Irlanda, El Congo, el Magreb, Indonesia o Australia, entre otras, irán llenado la maleta de estos músicos para ofrecer un concierto vivo y pedagógico.

El uso de instrumentos de percusión tradicionales como los dundunes, la darbouka, el cajón flamenco o los tambores de afrosamba brindan una oportunidad única para acercarse al folclore internacional.

Los músicos

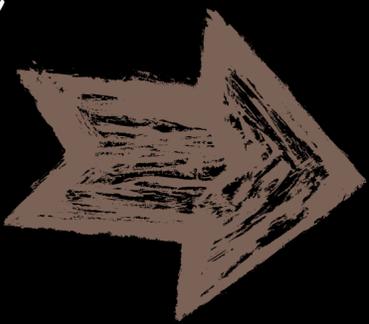
Javier Taibo y Samuel Fernández, músicos multidisciplinarios; Alba Bonal, bailarina y percussionista: todos ellos artistas de largo recorrido, pertenecientes a la Asociación Cultural Zumbalé.

Zumbalé es una banda de percusión afrobrasileña. Arraigada en ritmos bahianos y africanos, el grupo explora otros estilos musicales como swing, funk, jungle, latin o ska, entre otros tantos. La formación musical lleva un largo recorrido de actuaciones tanto a nivel nacional como internacional.

María Morral y María Sánchez, educadoras infantiles para la primera infancia e intérpretes multidisciplinarios.

María y María se echan a andar juntas en el mundo del espectáculo infantil con su obra de teatro La Reina de los Colores, dando origen al proyecto de teatro y música Titirisolfa, que hoy desarrolla diferentes talleres musicales y de musicoterapia para diversos colectivos, así como gran variedad de espectáculos de teatro, cuentacuentos y música.

Conoce un poco más de nuestro espectáculo pinchando aquí



<https://youtu.be/ceLjb-b0lrU>



contrataciones:
contratacion@titirisolfa.com

ficha técnica

Duración: Adaptable de 30 a 60 minutos

Tiempo de montaje/desmontaje 90 minutos

Espacio escénico: Adaptable para espacio exterior o interior. Puede realizarse en escenario, tarima o a nivel del público.

Necesidades técnicas:

- Amplificadores para guitarra y bajo
- 1 micrófono D112
- 5 micrófonos SM58
- 5 micrófonos SM57
- 8 pies de micro
- 2 D.I. (cajas de inyección)
- mesa de sonido de al menos 12 ch con reverb o procesado externo de reverb.
- 500W/1000W de P.A.
- 300W en monitores
- cableado necesario de señal
- corriente para cubrir todos los puntos