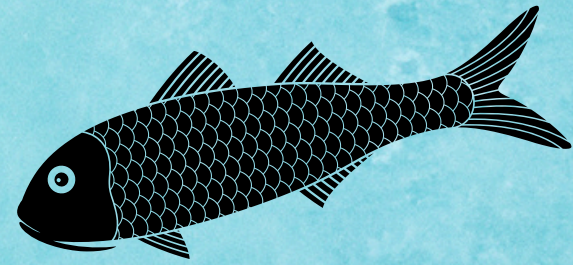


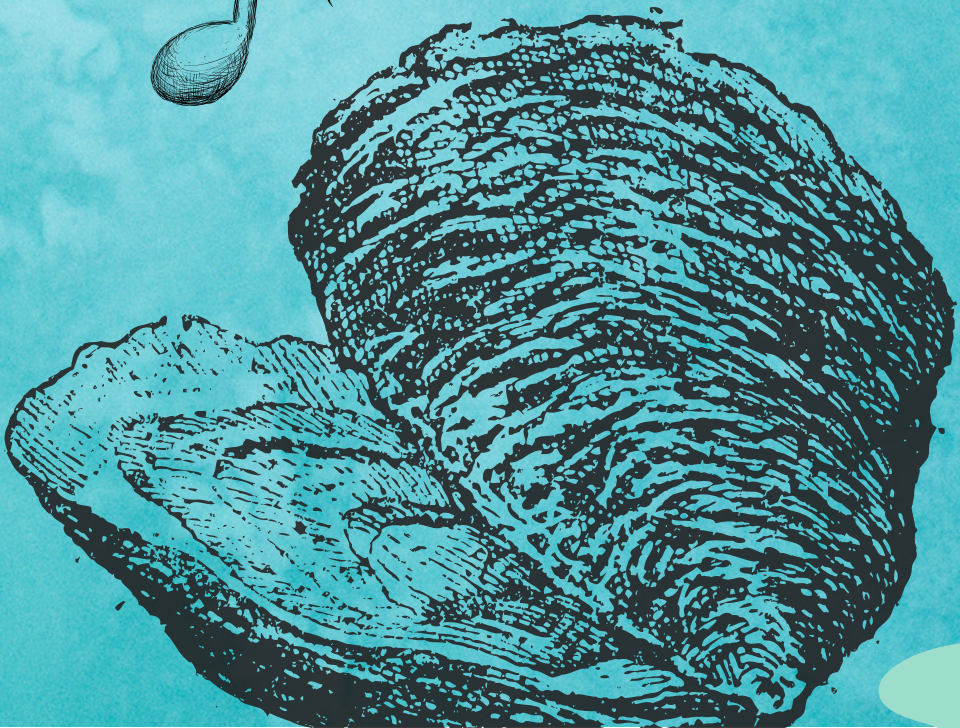


PRESENTA

# Nadarín



espectáculo de música y marionetas



## *sinópsis*

Nadarín es un pez pequeño e indefenso que vive en el mar. Teme como el resto de los pececillos la fuerza de un pez más grande, el gran atún. Nuestro protagonista tendrá que idear un plan ingenioso para escapar de sus fauces.

El pez grande se come al pequeño: esta máxima sólo puede romperse con imaginación. Nadarín encuentra en la solidaridad y en la fuerza de la unión la respuesta a sus problemas.



## *el espectáculo*

Titirisolfa Teatro y Música presenta un espectáculo infantil basado en el cuento Nadarín, de Leo Lionni. Pensado para el público escolar o familiar.

A través de la narración oral, la animación con marionetas y con la indispensable ayuda de la música en directo, los niños y niñas realizarán un pequeño viaje al fondo del mar.

Durante el viaje tendrán la oportunidad de descubrir la magia y diversidad de los animales marinos a través de las marionetas elaboradas en gomaespuma y escuchar en directo variedad de instrumentos que ambientarán la historia y darán vida y personalidad a sus personajes.

## La música

La musicalización de la historia está basada en dos tipos de instrumentos:

- Por un lado los instrumentos de samba. La enérgica entrada de una pequeña agrupación instrumental, con sus instrumentos colgados, es la que nos recibe y nos despide del espacio en que se desarrollará la historia. Así mismo serán estos instrumentos los que sonorizarán a los protagonistas, Nadarín y el gran Atún, y a través de diferentes ritmos de origen bahiano y africano nos guiarán en la narración de la historia.
- Por otro lado, el espectáculo nos presenta diferentes instrumentos de pequeña percusión y ambientación sonora que darán vida al mar y la diversidad de sus especies. Instrumentos como el pandero oceánico, el flex-A-tone o el vibra slap sorprenderán con su particular sonido. Y la kalimba o las qarkabas, nos mostrarán sonidos de otras tierras.

## Ficha artística

Antonio Monedero, Javier Taibo y Samuel Fernández, músicos

Alba Bonal, danza y manipulación de títeres

María Sánchez, narración y dirección artística y musical.





## *Titirisolfa*

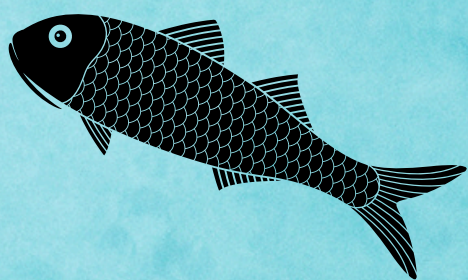
María Sánchez Valverde es música multidisciplinar, docente y musicoterapeuta.

Combina su labor docente con el trabajo artístico y, bajo el nombre de Titirisolfa, desarrolla diferentes talleres de música y musicoterapia para diversos colectivos, así como gran variedad de espectáculos de teatro, cuentacuentos y música para la infancia.

Conoce un poco más de nuestro espectáculo pinchando aquí



contrataciones:  
[contratacion@titirisolfa.com](mailto:contratacion@titirisolfa.com)



## ficha técnica

**Duración:** Adaptable de 30 a 60 minutos

**Tiempo de montaje/desmontaje** 90 minutos

**Espacio escénico:** Adaptable para espacio exterior o interior. Puede realizarse en escenario, tarima o a nivel del público.

**Necesidades técnicas:**

- 1 micrófono de diadema
- 3 micrófonos sm58
- 3 micrófonos sm57
- 6 pies de micro
- mesa de sonido de al menos 12 ch con reverb o procesado externo de reverb.
- 500W/1000W de P.A.
- 300W en monitores
- cableado necesario de señal
- corriente para cubrir todos los puntos